Sektion IV

13:30 **Pittoreske Gruben: Die «land reclamation»-Projekte von Robert Smithson als Versuch einer Kooperation von Kunst und Bergbauindustrie**

Dr. Sigrid Ruby (Universität Gießen)

14:00 **Kunst in Unternehmen – Kein schmückendes Beiwerk, sondern Garant für unternehmerischen Erfolg**

Dipl.-Ök. Christoph Schönfelder
(Initiative ästhetische Erfahrung)

14:30 **Kunst und Wirtschaft – Peter Behrens, Emil Rathenau und der dm drogerie markt**

Dr. Armin Chodzinski (Hamburg)

15:00 **Abschlussdiskussion**

16:00 **Ende des Symposiums**

Gesamtleitung

Prof. Dr. Werner Plumpe (Universität Frankfurt a. M.)

Prof. Dr. Dieter Ziegler (Universität Bochum)

Veranstaltungsort

Haus Metzler
Alt Bonames 6
60437 Frankfurt am Main

Anreise

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Vom Hauptbahnhof: Mit den Linien S 1-9 zur Hauptwache; umsteigen in U 2 Richtung «Bad Homburg-Gonzenheim» bis Station Kalbach.
Fahrtzeit ca. 30 Minuten + Fußweg ca. 10 Minuten.

Vom Flughafen: Mit der S 8 oder S 9 zur Hauptwache; dort umsteigen in die U 2, weiter wie oben.
Fahrtzeit ca. 45 Minuten + Fußweg ca. 10 Minuten.

Mit dem Auto:

Aus Norden/Süden: A 5 bis Bad Homburger Kreuz, dort auf die A 661 Richtung Bad Vilbel; Ausfahrt Nieder-Eschbach/Kalbach/Bonames.

In Bonames: 2. Straße rechts «Fleckenbühlstraße», links «Unterer Kalbacher Weg», dann «Am Burghof», an der Kreuzung schräg links abbiegen «Alt Bonames», nach 20 m Einfahrt rechts.

Zu- bzw. Absagen werden bis zum 15. September 2008 auf beiliegendem Antwortschreiben erbeten.

Organisation

Gesellschaft für Unternehmensgeschichte e.V.
Dr. Andrea H. Schneider / Gabriele Pieri
Sophienstraße 44
60487 Frankfurt am Main

Telefon 069 / 97 20 33 14/15
Fax 069 / 97 20 33 57
E-Mail gug@unternehmensgeschichte.de

www.unternehmensgeschichte.de

Gesellschaft für Unternehmensgeschichte

31. Wissenschaftliches Symposium

Unternehmen und Kunst

8./9. Oktober 2008

Mit freundlicher Unterstützung der

METZLER
B. Metzler seel. Sohn & Co.

Mittwoch, 8. Oktober 2008

13:00 **Begrüßung**

Friedrich von Metzler
B. Metzler seel. Sohn & Co.

Dr. Otmar Franz
Vorsitzender des Vorstands der GUG e.V.

13:15 **Einführung**

Unternehmen und Kunst aus unternehmens-historischer Perspektive

Prof. Dr. Dieter Ziegler (Universität Bochum)

Sektion I

13:30 **Merkur und die Musen: die Leipziger Messe und ihre Bedeutung im Kunsthandel des 18. Jahrhunderts**

Dr. des. Nina Simone Schepkowski (Berlin)

14:00 **Der moderne Kunstbetrieb als institutionalisierter Skandal. Kunstmarkt, Künstleridentität und Salon im 19. Jahrhundert**

Dr. Christian Saehrendt (Berlin)

14:30 **Renaissance des (post-)sowjetischen Kunstmarkts: Entstehung, Entwicklung, Besonderheiten, 1985 – 2005**

PD Dr. Waltraud Bayer (Universität Graz)

15:00 **Kaffeepause**

15:15 **Diskussion**

Sektion II

16:00 **Die Medici-Bank und die Kunst der Unternehmens-kultur im 15. Jahrhundert**

Prof. Dr. Dietrich Erben (Universität Bochum)

16:30 **Die Kunstförderung der Deutschen Bank als Mittel oder als Zweck? Das Konzept «Zeitgenössische Kunst am Arbeitsplatz».**

Lynn Rother (Universität Leipzig)

17:00 **Diskussion**

17:30 **Ende – im Anschluss Imbiss**

18:30 **Transfer der Teilnehmer des Symposiums zur Führung durch das Städel**

19:00 **Führung durch das Städel (bis ca. 20:30 Uhr)**

Donnerstag, 9. Oktober 2008

Sektion III

9:30 **Der «Kulturkreis im Bundesverband der Deutschen Industrie» und die Förderung der modernen Kunst in der Bundesrepublik**

apl. Prof. Dr. Werner Bührer (TU München)

10:00 **Engagement als Bürgerpflicht. Die Unternehmer-familie Goldschmidt und das Essener Museum Folkwang 1918 – 1960**

Ralf Peters M.A.
(Konzernarchiv Evonik Industries AG, Marl)

10:30 **Kaffeepause**

11:00 **Die Sammlung Folkwang in Essen: Kulturelles Aushängeschild einer montanindustriellen Metropole?**

Dr. Ulrike Laufer (Essen)

11:30 **Diskussion**

12:15 **Mittagsimbiss**